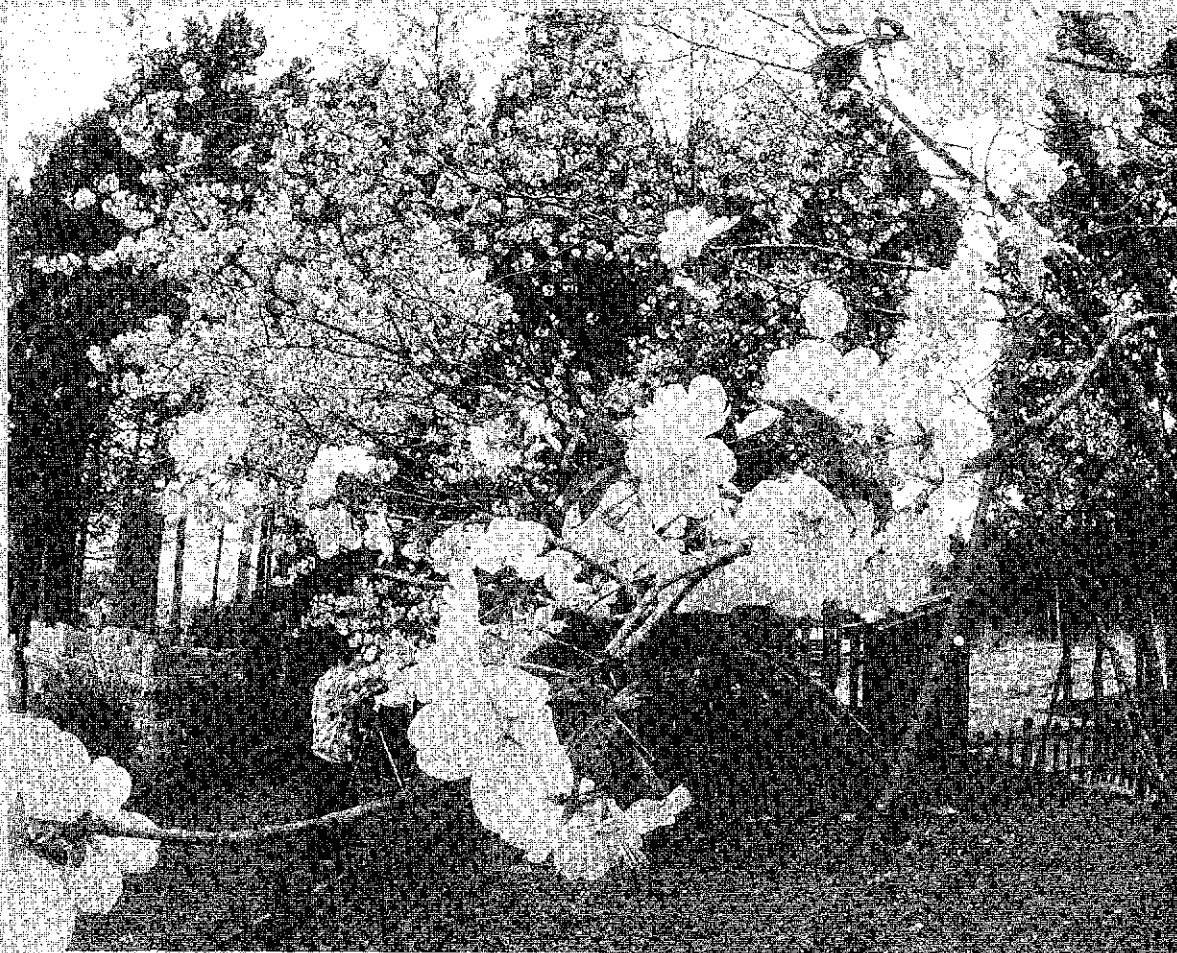


新潟県

# 公民館月報 5

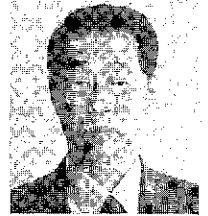
平成12年5月号 通巻第567号



表紙 国指定天然記念物  
「極楽寺の野中ザクラ」  
(上川村公民館)  
新潟市貝津幸治氏撮影

特集 新任職員のための公民館ガイド

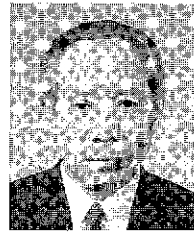
視点 「学び」から「実践」への連携を 須貝ハル子  
ひろば 熟年パワーに期待を 山崎昌子  
実践記録 「ふるさと閑屋楽」  
サークル交流 コーロ・アヴァンティ (加茂市)  
パッチワーク教室 (田上町)  
素顔拝見 坂田利一さん (白根市中央公民館)  
本保敦子さん (粟島浦村中央公民館)



前副会長  
田村浩一

1、勸奨退職、(勸)長岡市体育協会専務理事  
2、〇地区公民館長(30人)をはじめ多くの人と出会えたことです。

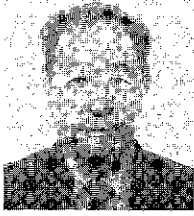
〇多くの市民の方が趣味や諸活動に参加されていることを知ったこと。  
〇地区公民館を中心としたコミュニティセンター化に着手できたこと。  
3、最後まで、自分の公民館像を描けなかった。逆を言えば、それだけ公民館は幅広いものなのでしょうか。



前副会長  
磯辺萃史

1、自己都合による。  
2、短い期間でしたが、多くの素晴らしい方々との出会いと、貴重な体験をすることができたことです。

3、公民館事業は、担当する職員が楽しくなければ人は集まらないと思います。発想の転換をして、努力してほしいものです。それでは県公民館連合会の五十周年記念大会の盛會と、ますますの御発展をお祈りいたします。



前理事  
伊藤和仁

1、任期満了、自営業と取り組みながら地域の中で公民館活動に協力。  
2、各種色々な事業を体験し、

多くの人達と出会い、これ程人集めが大変であること、自分なりに勉強になりました。  
3、公民館と生涯学習、利用する人は変わららず、もっと各事業に参加されるよう何らかの方法が必要か。自分から進んで参加される公民館づくりに一層のご活躍を期待し、御発展をお祈り致します。

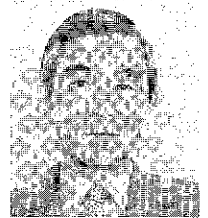
今年も人事異動により五名の役員の方々がご退任されることとなりました。ご退任に当たって左記の項目によりおことばをいただきました。  
1. 異動内容・異動先等  
2. 在任中、印象に残った事業事柄等  
3. 退任に当たって贈ることば

今年的人事異動に伴う当会役員

退任のことば

『県公連の一層のご発展を祈念』

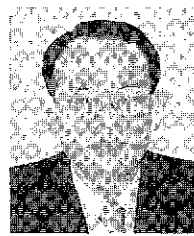
ご多忙の中、ご寄稿いただきましたご退任の方々、第二の人生、または新しい所属職域での活躍、ご発展を祈念いたします。ありがとうございました。



前評議員  
佐藤正巳

1、定期異動、三条市農業委員会事務局長  
2、多くの素晴らしい方々との出会い、交流がもてたこと。  
また、市内の全公民館の受講

者が学習した成果を一同に会して発表する公民館まつり(作品展・芸能発表)を開催し、大勢の市民の皆さんから鑑賞いただき、ふれあっていただいたことです。  
3、変革期にある公民館運営に多くの課題がありますが、学習する人々に喜びを与え、和と輪が広がる事業を展開して欲しい。



前評議員  
渡辺利彦

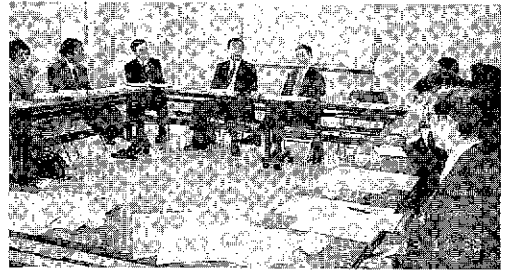
1、定期異動、五泉市教育委員会 学校教育課長

2、各種学級・講座そして芸術文化団体等の事業を通じて、多くの市民の皆さんと出会い、ふれあう交流ができ貴重な体験でした。  
3、公民館活動を通じて、教えあい、学びあい、生涯学習の更なる推進を御祈念致します。

☆五・六月諸会議の予定

- 〇中越公連評議員会 五月十七日(水)長岡市、アトリウム長岡
- 〇全公連監査 五月十九日(金)東京都霞山会館(今井会長出席)
- 〇県公連理事会・評議員会 五月二十六日(金)新潟市中央公民館
- 〇県公民館大会第2回実行委員会 五月三十日(水)水原町役場
- 〇関プロ公連理事会 六月一日(木)、二日(金)水戸市市民文化センター(今井会長、鈴木事務局長出席)
- 〇全公連理事会 六月二日(金)東京都霞山会館(今井会長出席)
- 〇全公連三役会、総会 六月九日(金)東京都虎の門パストラル(今井会長、二ノ倉副会長出席)
- 〇平成12年度ブロック代表者、全公連合同会議 六月二十三日(金)東京都霞山会館(今井会長出席)

# 県大会 第1回 実行委員会開催される



◇平成12年4月13日

◇聖籠町公民館で

春うらら、県内でも開花宣言の聞かれる4月13日(木)、聖籠町公民館で第1回実行委員会が開催された。

水原町公民館吉田館長の進行の下、県公連の今井会長のあいさつ、そして人事異動もあったことから出席者の自己紹介、ついで経過説明がなされた後、協議に入った。

1の開催要項の作成については、大よそ出来上がっているの、項目ごとに確認しながら進め、記念講演の演題については、今井会長から、講師の廣瀬隆人先生と打合せの結果「公民館の未来をさぐる」と決定した旨の発言がなされ、了承した。

2の実行委員会の編成については、各市町村より3名ずつ選出してもらい、次回第2回実行委員会で発表することとなった。

3の予算については、県公連事務局と打ち合せて編成することとなった。

## 視 点

新発田市  
の公民館事  
業は、高齢  
者、女性、  
青年男女、  
ちびっ子と  
年代毎の学  
級を開設し  
ている。昨年  
度新しい試  
みとして、  
年代を問  
わず成人一  
般を対象と  
した「井戸  
端セミナー」  
を開設した。  
昔井戸端

は、情報発信、知識伝  
達の場として大事な役  
割を果たしていた。そ  
れになんでの命名で  
ある。講義・情報交換  
の場を設定し、参加者  
同士の交流を深め、  
ネットワークづくり、

意見交換方式で実施。  
二十代から七十代の受  
講者二十九人のユニ  
クなメンバーで構成さ  
れた。意見交換では、  
受講者から発言続出  
(時には脱線、熱気溢  
れるセミナーとなった。

## 「学び」から「実践」への連携を

須 貝 ハル子

地域活動へ連携する方  
向を模索するため開設  
されたセミナーである。  
「地域に開かれた学  
校づくり」など、教育  
問題や環境問題など学  
習内容を設定、講義と

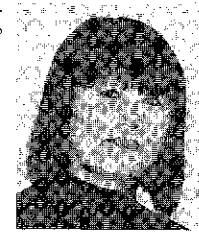
今後は、自主運営、  
ネットワークづくり、  
地域活動をとという意気  
込みもあり、いかに育  
成、支援していくかが  
課題となっている。  
地方分権が本格的に

始まり、個性豊かな地  
域社会の形成が求めら  
れている現在、「学び」  
から「実践」への連携  
をし、まちづくりに参  
画する喜びや、生きが  
いづくりのための公民  
館の果たす役割は重要  
である。

今年七月の県公民館  
大会は、創立五十周年  
を迎え、学習者の視点  
で公民館の歩むべき方  
向を考えるという新し  
い試みで開催される。  
突のあるものになるこ  
とを期待している。  
(新発田市公民館  
館長補佐)

## 熟年パワーに期待!

小国町中央公民館運営審議会委員 山崎 昌子



○十代  
を迎えて  
から、痛  
感するこ  
とが多々  
ありま

が度重なる、自己嫌悪に陥っ  
てしまいます。  
でも年を重ねることはマイナ  
ス面ばかりではありません。求  
人欄の年齢制限にショックを受  
けるものの、若い人達には決し  
て負けることのない、  
ちょっとしたことで絶対  
にへこたれない頑張りがあり  
ます。  
又、山頂(目的)に到達  
するのに、一つの道だけで  
なくいろいろの道があるこ  
とを知っています。そして  
山頂に速く到達することだ  
けが良いのではなく、少し  
くらい時間がかかっても、  
四季折々の風景を楽しんだ  
り、周りの変化を確かめな  
がら、一步一步着実に進ん  
で行く大切さを十分知って  
います。  
もうすぐ迎える二十一世紀。  
驚くほどのスピードで、高令化  
社会がやって来ます。色々な問  
題が山積しています。これから  
は、今までの「知恵と体験」を  
携えて積極的に社会参加し、  
様々な活動を通して人の輪を広  
げて行きたいと思えます。頑張  
れ/熟年パワー。

## ひ る ば

一つは物忘れの激しさで  
す。最近特に強く、ふと気  
付いた時、あれっ/私、今、  
何をしようとしているのか  
なり」と白問。元の場所に  
戻って、今一度じっくり考  
え自答。そして納得。これ  
は、やはり「年のせい」で  
しょうか。  
いま一つは物覚えの悪さ  
です。友人とEメールを交  
わしたり、インターネット  
を楽しんでいます。時々  
トラブル発生。パタッと止  
まってしまった画面に右往左  
往。すっかりパニック状態です。  
あせればあせるほど深みにはま  
ります。SOSを発信しても、  
頼みの綱の主人には、「無能力」  
呼ばわりされ、バラサイトシ  
タルの娘にはソッポを向かれ、  
固く結ばれているはずの家族の  
深い絆は何処へと、悲しい気持  
ちにさせられます。こんなこと

◇はじめに

異動で初めて公民館に配属になった方、また新しく採用されて運よく(?)公民館に着任した方、少しは仕事に慣れましたか?

この一カ月半ほどの間に、公民館はほかの一般行政の職場とはちょっと雰囲気が違うこと、また仕事の内容もずいぶん違うことに気付いたことでしょうか。

そう、公民館は市民と触れ合う機会がほんとうに多い職場なのです。そして、施設管理や庶務を除けば、業務について法令などに細かく書いてあるわけでは

ないので、何をどうやってよいかわからずパニックになってしまいうさですね。

でも、心を落ち着けて前年度のファイルをめくってみましょう。どうですか、何をやるか少し見えてきましたか。

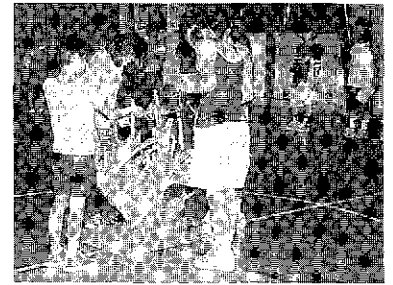
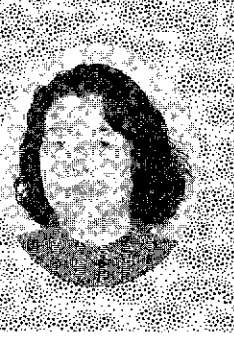
◇市民をみる

では、わたしなりに、公民館職員として心がけてほしいことを述べてみたいと思います。

最初に「市民をみる」ということです。わたしは公務員の仕事は市民福祉の向上のためだとよくいわれますね。だから、あなたの目はまず「市民」をみてほしいのです。

実は、わたしは新採用で公民館に入り、19年後に首長部局に異動になりました。そのとき、一番びっくりしたのは、職員の間が「中」に向いていたことでした。うまいえませんが「この仕事は市民とどう関わっているのか、このことについて市民はどう思うだろうか。」よりも「役所のなかでどうなのか、あの職員はどう思うだろうか。」と、役所内の目を気にしているんですね。これはわたしの体験なのかもしれませんが、首長部局から異動してきた方は一度立ち止まって考えてみてください。市民と向き合い信頼関係

公民館ガイド  
高桑 紀美江



ジュニアリーダー研修会

を築くことが公民館職員の第一歩だと思えます。

公民館は地域社会のさまざまな課題を解決するための知識を身につける場であり、また実践力を養う場でもあります。地域の実情や、そこに住んでいる市民の生活と考え方を知らなければ公民館事業はカラ回りしてしまいでしょう。

◇世界をみる

さて、次に「世界をみる」ってほしいのです。

いまや、ものごとは世界的規模で動いています。経済はグローバル化し、一回のできごとが世界中に影響する時代です。また困連を中心に、環境問題や男女共同参画など世界的課題の解決に向けた取組みが進められています。これらの課題はどこかで地域の課題とつながってお

り、学習プログラムをたてるるときには「世界をみる」ことを忘れないでほしいと思います。

いま児童虐待が社会問題になっていますが、これは「子どもの権利条約」を抜きにしては語れません。わたしは、この条約を日本が批准したときに連続講座を組んだことがあります。

あまり名前も知られていなかった時期でしたが、保育士や関心のある方が集まって熱心な学習が行われました。振り返ると、取り上げる時期が少し早かったかなとも思いますが、世界がどう動いていくのかを考えていただく機会になったのではないかと思います。

公民館は、地域課題の解決に向けた取組みだけでなく、市民の問題意識を喚起する場でもあります。「世界をみる」ことがよりたいせつだと思ふ所以です。

◇他市町村をみる

忙しいと自分の周りしか見えなくなりがちです。でも、先にあげた二つのほかに他の市町村にも目を向けてほしいのです。前任者たちがいっしょうけんめい取り組んできた事業でも、長い間には市民や社会情勢の変化に伴い見直しが必要になってきます。そうしたとき、「他市町村

をみる」ことがたいせつだと思えます。

地域の差はあっても、事業内容や方法など学ぶべきことはたくさんあります。ですから機会をとらえて他市町村の職員の方と仲良くなりましょう。

以前、県内には社会教育関係の女性職員のネットワークがありました。当時の県社会教育主事の音頭で始まったのですが、年一回でも顔を合わせることによって、講師の情報など気軽に聞いたり、ときには悩みも相談したり。心強い味方が増えたような気分でした。

交通や情報の発達で、市民の行動半径は広がってきています。市民のほうが他市町村の情報をたくさん持っている場合もあるのではないのでしょうか。職員も負けずに情報収集に努めましょう。県などの研修会には積極的に参加して、他の市町村職員とのネットワークづくりをしてください。

◇自分をみる

さて、アンテナを高くして市民や世界、他市町村に目を向けても、肝心の自分自身を磨いておかなければ、アンテナにはひっかかりません。職員が問題意識を持つことがたいせつです。

# 特集

## 新任職員のための

燕市中央公民館長



燕大学で熱心に学ぶ市民

地域課題や社会情勢をどう料理して具体的に学習プログラムや事業として取り組んでいくかは、その公民館職員の意識や感性によって違ってくる。

事業に追われ「自分をみる」ことを忘れないでください。自分自身の状況を把握し、自分自身を向上させることに貪欲になつてください。それが公民館活動を活発にし、地域を活性化させていくことにつながるのですから。

### ◇生涯学習と 社会教育、公民館

事業がスタートし、ちょっと余裕がでてきたら、生涯学習、

社会教育、公民館という似たような言葉の違いを知ってほしいと思います。

一九九〇年(平成2年)に生涯学習振興法が成立して以来、社会教育に代わって生涯学習という言葉がひんぱんに使われるようになってきたように思います。しかし、両者はもちろん同じではありません。

一九八一年(昭和56年)に中央教育審議会が出した「生涯教育について」という答申のなかで、「生涯教育とは、国民の一人ひとりが充実した人生を送ることを目指して生涯にわたって行う学習を助けるために、教育制度全体がその上に打ち立てられるべき具体的な理念である。」と定義しています。ただ、学習機会を整備し供給する側からいえば生涯教育ですが、学習者の立場からみると生涯学習ということになるので、学習者の主体性を尊重して、生涯学習という言葉が一般的になっています。

ですから、生涯学習は学校教育や社会教育の上部概念です。よく、生涯学習イコール一生懸命勉強し続けることと、とらえられている方をみかけますが、誕生から死に至るまでの学習機会を整備することと混同しているのではないでしょう。そして、生涯学習という理念

は従来の学校教育中心主義からの脱却を意図しています。三月だったと思いますが、朝日新聞に舞踊家の花柳幻舟さんについてのコラムがありました。花柳さんは両親の仕事の関係などで小学校にもろくに通えませんでした。40歳を過ぎてから放送大学に入学。一日のほとんどを学習に費やし、トップの成績で卒業後も学習を続けています。花柳さんは「学歴がないことにならずと劣等感を持っていた。でも、わたしはほんとは勉強が好きだったんだ。」と述べています。

生涯学習は、学歴偏重社会を不定し多様な生き方を可能にする考え方といえるのではないのでしょうか。

さて、社会教育法では、社会教育を「学校教育法に基づき、学校の教育課程として行われる教育活動を除き、主として青少年及び成人に対して行われる組織的な教育活動」と定義しています。そして、社会教育施設として役割の大きい公民館の目的を「市町村その他一定区域内の住民のために、實際生活に即する教育、学術及び文化に関する各種の事業を行い、もって住民の教養の向上、健康の増進、情操の純化を図り、生活文化の振興、社会福祉の増進に寄与する

こと」としています。ちょっと同じ言葉が並びますが、社会教育法や生涯学習振興法はぜひ目を通していただきたいと思います。もちろん、あなたのまちの関係条例なども読んでおきましょう。

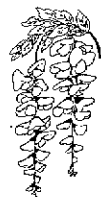
### ◇おわりに

時代はハードからソフトへと動いています。地方分権も始まり、これからは地域の個性がはつきりしてくることでしょう。

このようなときに公民館職員としてスタートしたあなたに、いままで述べてきたことのほかにぜひ身につけてほしいのは「コーディネート能力」です。市民と行政の協働、NPO・NGO活動の活発化が予想され、市民と市民、市民と行政、行政と行政を結ぶ要としての活躍を期待しています。

最後に、一九八五年のユネスコ成人教育国際会議での学習権宣言を記して終わります。

学習権とは、読み書きの権利であり、問い続け、深く考える権利であり、自分自身の世界を読みとる歴史を綴る権利であり個人的・集団的力量をつける権利である。



# 実践記録 シリズ(43)

## 『ふるさと関屋楽』

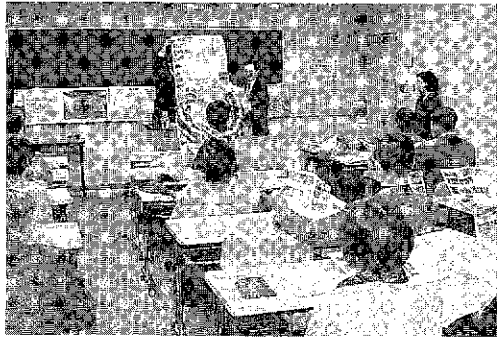
新潟市関屋地区公民館

主任 大崎 信子

### 一、はじめに

新潟市関屋地区公民館は、人口約二万四千人余りの静かな文教地区にある。昨年より大型ショッピングセンターができ、町に一段と活気をもたらした。

ここに紹介する事業は、平成六年から十年まで県補助事業の地域学習講座として立ち上がり、平成十一年からは市単独事



業「ふるさと関屋楽」として、郷土史はもとより、現代課題の自然や町づくりを考える学習である。

二、「もつと知りたいふるさと関屋」の経過

この講座の幕開けは、この地域の社会教育主事等の十数人のアドバイザー会議から始まった。関屋らしい講座をしたいという発案の思いが伝わり、討議の末、郷土の歴史を調べる講座、それが「もつと知りたいふるさと関屋」であった。その方々から企画に加わっていただき、講師や講座のコーディネーターとなり支援し続けることになった。その中心者はH氏であることは論をまたないが、何よりのこの「公民館頭脳集団」を易々と手に入れた大先輩であるT氏は、流石である。

いざ講座の募集が始まると電話が鳴りっぱなしで、断りが出る程の反応があり、公民館では

珍しく男性の受講者が多く、関心のある人々が集まった。しかし、こと関屋に関する記述は、新潟市史や古文書にも少なく、資料集めに苦労した。最も困ったのは、専門家の講師探しである。関屋の郷土史、歴史が良く分らない。研究されていないとの理由からである。そこで頭脳集団の方々は知恵を絞り、関屋に長く住んでいる人、昔の地主、漁師、農家、工員の方々を講師に招き、話を聞き、講座生の中からも自分たちの知的情報や意見も出し合い、活発に運営された。

資料の少ない関屋地区にとっては、聞き取り調査や資料集めに苦労したと聞いている。その成果として「せきや見聞録」を4冊と、郷土史マップ「ふるさと関屋・今昔物語」を作成した。それも講座生の手作りでワープロから印刷まで自分たちで行い、公民館は出入りの多い賑やかな五年間であった。そして、六年目の「ふるさと関屋楽」、郷土史から現代版の地域学としての取組みが始まった。

### 三、新しい取組み

戦後、社会変化の激しさは全国的なものだが、関屋地区ではどう変わったか。今と昔の比較、失われていったもの、人の暮らしや文化、自然はどうなのかを

中心に、ワークショップ技法を取り入れて参加型の講座とし、地域学の一年目を足掛かりとして進めていった。

新講座の前半は、講義とウォッチングをし、後半はワークショップによる関屋の良いところ好きなところ、関屋らしいところを話し合ったり、発表したりしながら、講座生はワークショップに次第に慣れていった。多くの講座生は、「関屋地区は住みやすく緑の多い場所だ。」と思っていたが、地図に書き込み作業をした結果、もつと自然を調べてみよう。道の由来、渡り鳥の中継地の海岸線の松林、

信濃川と昔の堀割を調べたい等と声があがり、現在版の講座としての成果があった。

四、おわりに  
十二年度のテーマは、松・川道・堀割とし、最後にパネルディスカッションをして一年の成果を発表して締めくくろうと企画している。そして、もつと若い住民からも参加してもらうために土曜日の午後15時を變更し、二年目を迎えるがどの様になるか手さぐり状態で、探索中である。ただ一つ言えることは、「安心して住むことのできる町づくり」がキーワードである。

### 11年度 ふるさと関屋楽

～関屋の郷土史や現代課題を探る～ (自然・町づくり)

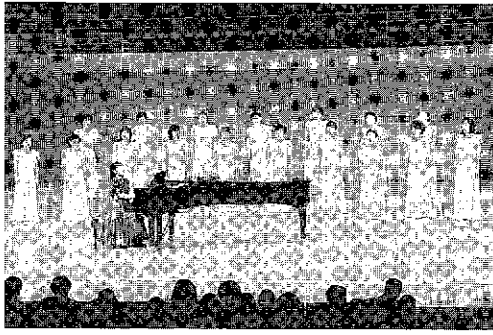
No.	期日	テーマ(内容)	講師
1	6/4(金)	関屋今昔物語について	フリーライター 樋口 隆太郎
2	7/2(金)	関屋砂丘を調べる	郷土研究家 阿部 正
3	7/30(金)	関屋のあらかると	フリーライター 樋口 隆太郎
4	9/3(金)	町並みウォッチング	キャリアテクニカ専門学校講師 高橋 正良
5	10/1(金)	関屋海岸林の鳥たち (ウォッチング)	にいがた野鳥の会 雲南 照ほか 2名
6	11/12(金)	関屋海岸林の鳥たち その2	にいがた野鳥の会 伊藤 定市
7	12/3(金)	川を生かした町づくり	建設省信濃川下流工事事務所所長 久保田 久
8	1/14(金)	関屋の魅力がし 1 (ワークショップ)	新潟大学非常勤講師 相楽 治
9	2/4(金)	関屋の魅力がし 2 (ワークショップ)	新潟大学非常勤講師 相楽 治
10	3/3(金)	関屋の魅力がし 3 (パネルディスカッション)	コーディネーター 樋口 隆太郎 アドバイザー 高橋 正良 パネラー 鈴木 幸子 講師 鈴木 幸子 2名

# サークル交流

### 前向きによりよい音楽づくりを

#### コーロ・アヴァンティ

コーロ・アヴァンティは加茂市が本拠地の女声合唱団で、アヴァンティとは前進の意、よりよい音楽づくりを日指して前進しよう、加茂市を中心に県内各地から集まった仲間により11年前に結成された。加茂市音楽祭の他いろいろな場に出演してきたが、昨年は東京国際フォーラムや新潟市芸文で、この二月には再び芸文で演奏ができた。加茂の老人保健施設・さくら苑



で歌うことも楽しみの一つである。また、11月26日には、芸文での演奏会を予定している。

団員は現在25名、東京からの指揮者による月一回のレッスンに備えて、毎週火曜加茂市公民館に小型キーボードと昼食持参で集まり、自主練習を行っている。一人ひとりの自発性を前提に、歌い聴きあい指摘しあう過程は厳しくもあるが、きれいな響きに至った瞬間の喜びはそれ故に大きい。

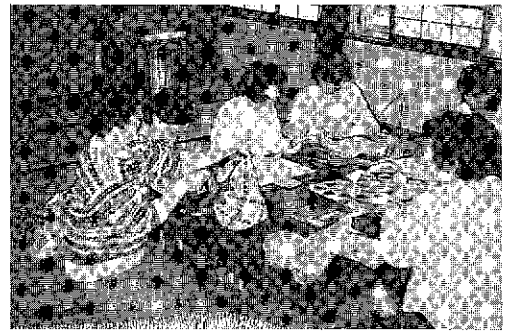
公民館のある加茂山は花の季節、若楓・緑雨へと続いていく四季の恵みの中で音楽に没頭できる幸せを深く感謝している。

(同合唱団 八子 和子 記)

### 布のつぎはぎで心と心をつなごう

#### 田上 パッチワーク教室

平成三年、婦人学級の講座の一つとしてパッチワークをやったところ、かなり評判が良く、翌年、パッチワーク教室として自主運営で、スタートしました。はぎれを利用すること、縫い物はお手の物と言うことで、多くの年配の方々、パッチワーク教室に参加下さいました。



「配色を考えるのが大変だ。」  
「型紙を作るのに算数もわからないとダメだねえ。」などと言いながらも、「手を動かし、頭も使おう、ボケ防止に丁度良い。」と言いながら、巾着やポーチ、大きい物では、炬燵に掛けるカバーなどを製作しています。

年々若い人達も増えて、複雑な製図などは、年令に関係なく、隣り同士が教え合ったりしています。若い人達は、年配の方達の手の込んだ大物の作品に感心し、年配の方達は、若い人達の配色の良さに「勉強になる」と言い、パッチワークのことだけでなくいろいろなことを話し合いながら針を動かします、パッチワークを楽しんでいます。

(同教室 小泉 洋子 記)

### 白根市中央公民館

#### 主事 坂田利一 さん

昨年四月から公民館職員となりました「リーチ」こと坂田利一君を紹介いたします。

公民館事業は初めての経験ですが、持ち前の明るさで精力的にこなしています。アイデアマンで、ジョーク好き、競馬をはじめ世間の話題に事欠かない博識なすこいやつです。特に、カラオケはすごいノ歌詞を見ず、メロディーを



ラオケはすごいノ歌詞を見ず、メロディーを意識せずに

## 素顔拝見

パフォーマンスたっぷりで歌いこなします。「カンバイ」といながら水割を一気にあげ始めるともう誰にも止められませんが、つらい朝を迎えるだけです。

こんな彼、才能を買われ市長直属のプロジェクトチーム員に抜擢され、6名のチーム員とともに、今後の施策に重要な「フルーツラワーの里構想」をまとめあげた実績の持ち主です。

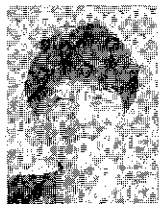
職場では若手の中心となって活躍しています。今、彼に足りないのは嫁さんだけかな？

(白根市中央公民館 副館長 船越 正徳 記)

### 粟島浦村中央公民館

#### 社会教育主事 本保敦子 さん

職員採用されてから、一貫して公民館を担当する大ベテランです。しかも昭和57年からは、社会教育主事としても活躍しています。たった一人の公民館職員



西を取り入れるなどして毎年村民を楽しませています。

ですが、地域の期待に応えるため一人何役もこなしながら、その重責を果たしています。子供からお年寄りまで、各年代のニーズに応じて幅広い活動を展開しているところです。また、企画力や組織をまとめる力も優れており、今年で27回目を迎える村民運動会などは、新しい計

今後は情報化への対応など、多くの課題を抱えていますが、持ち前の精神で頑張るものと思えます。一方、家庭では、鉄工所と居酒屋を営むご主人と二人三脚で頑張っています。島を訪ねる仲間をお店で手厚く持て成すところなどは、人との親交を大切にする彼女の人柄の表れでもあります。

(同教育委員会 本保 健男記)

図書紹介



斎藤博 廣川正昭 恒文社刊

家庭教育のすすめ

- 平成11年度中越地区「公民館長・主事・公運審研修会記録集」...

書名の「家庭教育のすすめ」から「家庭教育はかくあるべき」式の抽象的・観念的な提言や主張を連想しがちであるが、

- 実際の手に取って読んでみると、厳しい教育現場での数々の体験に基づく突にあたたかい発想がうかがわれ、思春期家庭教育事業の資料として、最適な著書のようにある。

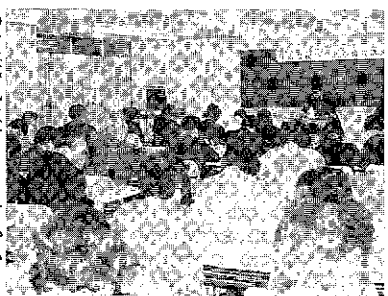
ネットワーク

恵贈資料紹介

- 平成12年度「いきいき県民力レッジ」講座の一覽速報版 新潟県教育委員会...

〔租税教室の開催〕

租務署では、地域の公民館活動を通じて、租税の使われ方等をテーマとして教室を開催しております。



新潟市中央公民館で(平成11. 11. 11)

- 年金に税金はかかるか
医療費控除の対象となるもの
パートの年収で税金はこう変わる

ゼントしても税金はかからない等々
「税制・財政のいまとこれから」の財政「税金の基礎知識」

表紙解説

「極楽寺の野中ザクラ」

径6cmの濃紅大輪の美しい花を咲かせる野生のベニヤマザクラの天然変種。

（上川村公民館）

発行所 新潟県公民館連合会
〒951-8053
【新潟市川端町2-9・県林業会館内】
【TEL・FAX (025)224-6073】
発行人 会長 今井昭友
編集人 事務局長 鈴木友大
【定価1部150円 年共・年権1,800円】