

新潟県

公民館月報 9

平成10年9月号 通巻第547号



表紙 親子ふれあい土器・ドキ
キャンプ
(黒川村公民館)

特集 地域づくりと公民館その2

視点 心の壁を脱し挑戦意欲を
ひろば 期待される公民館
実践記録 相川ふるさと学園

サークル交流 R.P.G初心者の会“はう”
(加茂市公民館)

荒川コール(荒川町公民館)

素顔拝見 五十嵐裕さん(白根市)

滝沢元一郎さん(津南町)



視点

まちを活
性化させ輝
かせるには、
二つの手法
がある。
一つは、
住民のニー
ズ志向を調
査し、その需要に応え
ていく方法と、もう一
つは、需要がないこ
とに、新しい需要を掘
り起こし、それに応え

心の壁を脱し挑戦意欲を

荒木快英

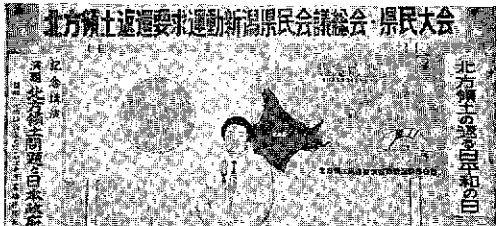
で、まさに、現在のベ
ンチャー企業と符合す
る。リスクもあるが、
スケールの大きさは計
り知れないものがある。
需要を創り出すとい
うことは、ゼロからの
県民性は、新しいこと

で、スタートであるから、
相当の問題意識と実行
力を持つたりーダーが
必要である。別な角度
からそのリーダーを見
ると、「環境変化を予測
する」と同時に、今の
住民が何に価値を求
め、生きる目標をどこ
においでいるかを適確
に把握する能力である。

Kの「全国県民意識調
査」によると、本県の
県民性は、新しいこと

北方領土返還要求運動県民会議

平成10.8.1(土) 新潟市白山会館



近藤会長の開会あいさつ

議事は、平成9年度事業報告並びに決算について、平成10年度事業計画並びに予算について、そして役員の変更について提案され、原案どおり可決承認された。

今年度の特徴は、'97年11月のクラスノヤルスク会談、そして'98年4月の川奈における日ロ首脳会談により、実質的

題として提起された。

なお、9月12日(土)・13日(日)

根室市で開催される青年・婦人

フォーラムには、当連合会より

新潟市坂井輪地区公民館の小田

雅子さんが参加予定としている。

平成10年度北方領土返還要
求運動新潟県民会議の総会・
県民大会が、去る8月1日(土)
新潟市白山会館で開催され
た。

記念講演では、北方領土問題
と日本政府と題して、政治評
論家の高橋洋起様が、早大の後
輩である小渕首相とのエピソード等を紹介しながら、身近な問

題として提起された。

な前進を図る方向性が出てきた

ことにより、明るい雰囲気の中

での県民大会であった。

記念講演では、

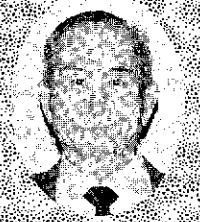
北の聲の聲を耳に

おもてなしの精神で

と公民館 その2

組む赤泊公民館の実践
公民館研究大会より
事例発表の概要報告

館長 武部 治雄



「蝶の舞」平・4・3・29

一、赤泊村の概況

佐渡ヶ島の南部に位置する赤泊村は、佐渡海峡に臨み、越佐の最短距離およそ約40kmを隔てた本州と対峙している。江戸時代は、佐渡奉行の渡海港として栄えた港町である。

海岸線は約17kmに及び、村の総面積は52・2km²で、東南に傾斜した丘陵地がほとんどである。総面積の65%は山林に覆われ、耕地はわずか13%である。

近年、県道及び村道・農道が整備され、舗装率も上がっている。

温暖な気候に恵まれ、農林水産業を中心とした佐渡島内で最も小さな村で、平成10年4月末の人口は三、三四九名である。また、65歳以上の高齢者の割合は32%を超えており、過疎化と高齢化が進んでいる。

そんな中で、生涯学習の中核的施設としての公民館は、人づくり・地域づくりに果たす役割

を再認識し、村民に親しまれる施設として活動の充実をめざしている。

二、「民話の里 あかどまり」

村では平成元年、村民から募集中の「ふるさと創生事業」の提案の中から、「民話の里あかどまり」づくりに取り組むことになった。



「酒呑み小天狗」平・5・3・7

民話はただ単に懐古的な昔語りではなく、先人の村人が長い年月をかけ、工夫してきた村の暮らしや生きいくための戒め、夢などの知恵を代弁してくれるものである。それは地域住民共に有の精神的文化遺産でもあり、忘れ去られようとしている民話には、ほのぼのとしたぬくもりがある。民話は子どもの心を豊かにし、郷土愛を培うとともに、あることを語る人間に育てる有効な素材であり、これらの民話を子々孫々の時代まで語り継ぐことが、今日の我々に課せられた責務である。

(一) 村の取組み

①民話の絵本7冊、一般向け読み物1冊を平成元年から平成5年にかけ刊行し、村内全戸へ無償配布。』伝承と保存、全村民

の共有』文は赤泊中学校教諭、挿し絵は村内在住者又は村出身の画家8氏、英訳は羽茂高校赤泊分校教諭が担当。

(二) 公民館の取組み

①民話語り部教室開設

公民館事業として平成3年12月に開設し、月2回の夜間2時間半程度でスタートした。以降3年間は公民館講座として取り組み、この間、民話の基礎や現地巡りをし、学習した。

現在は、自主グループ「民話語り部の会」として活発に活動しており、小中学校の体験学習、老人ホームの慰問や文化祭、民話劇の中でも発表している。

②自主グループの育成、援助

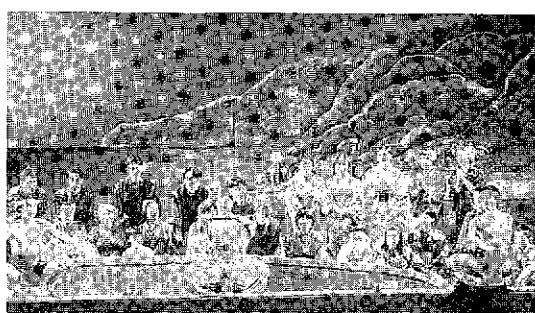
「民話語り部の会」の他にも、昭和63年に結成されたママさんコラスグループ「リトルかたつむり」や平成3年に結成された「御番所太鼓の会」等は、公民館講座がきっかけで自主グループとして活動を続けていている。



「たたずが浜」平・6・3・6

三、創作民話劇の公演||赤泊演劇研究会||

平成4年に有志により創作民話劇「蝶の舞」を初演。「民話の里あかどまり」を充実・発展させようと、自主的に「赤泊演劇研究会」が結成され本格的な活動に入る。会員は職業も多様な10代から60代の男性38名、女性22名の60名である。公民館を含めた行政サイドは、公演経費の補助などの支援により、これ



〔八尋三郎・土用五郎〕 平、7、4、28

特集 地域づくり

創作民話劇で村つくりに取 第39回関東甲信越静 第6分科会実践

佐渡郡赤泊村公民

までに上演した創作民話劇と、劇に参加したグループは次のとおりである。

- 平成5年「酒呑み小太狗」
大獅子、子獅子、鬼太鼓組。
話語り部の会、「ママさんコーラス、御番所太鼓の会」
ス、御番所太鼓の会。
○平成7年「八專三郎・土用五郎」
—小学生、高校生、「ママさんコーラス、御番所太鼓の会等。
※ スタッフ、キャスト総勢三
五〇名（村民の1割）の公演の
模様が、「村人つどい」のタイ
トルでNHK BS2により全
国に放映された。
○平成8年「東光寺の禪達」
小学生、「ママさんコーラス、御
番所太鼓の会、地元真言組。
○平成9年「太郎杉」
小学生、
民話語り部の会、「ママさんコー
ラス、御番所太鼓の会。
○平成10年「腰細城の殿様」
小学生、民話語り部の会、「ママ
さんコーラス、御番所太鼓の会、
詩吟クラブ、剣舞なまむか会、や
まびこ会。

○幼児から高齢者までの大勢の村民を巻き込んで、世代間交流が自然にはかられている。
○自分達の村は自分達でつくるんだ、という意識改革がみられる。行動を起こすのに腰があげやすくなつた。一人づくりは村づくり！
○素晴らしいエネルギーだ。忘れかけていた方言の魅力を引き出してくれた。観客の表情がやわらいで、心あたたかムードにつつまれた。

五、評価=村内・外の声より

加。会場は、赤泊村から30km離れた佐渡中央部にあり、初めての村外公演となつた。

六 課題

するということは、村に生きる存在として価値あるものである。

七、まじめ
過疎化・高齢化であっても、それを逆手に取れば希望につながる。多くの村人を巻き込み「生まれ住む土地に真に縋れ込み、歩き始める者にのみ明るい未来は拓ける」(赤羽村長の「ことば」)

◆分科会裏方記

例年この分科会の参加者は50名程度ということでお私共関係者はは気楽に受け止めていたが、締切後大会事務局からの220名といふ数字を聞き及び、びっくりと いう表現を通り越してしまった。 急ぎよ、会長・発表者・司会・助言者と連絡をとり合い、とくに赤泊村公民館からは、その態勢を組み整えていた。 多くの参加者から広く理解を深めていたが、というプラス

「太郎杉」平. 9. 3. 9

ここまで準備万端整え、当日の発表に臨まれた赤泊村公民館関係者に敬意を表したい。

「太郎杉」平. 9. 3. 9

思考の下、ビデオ投映（当日は大型TV4台使用）、パネル展示（昨年の全国生涯学習フェスティバルで作成したパネル使用）、発表資料の作成配布（大会要項記載資料の外に、写真入り22Pにわたるもの）等、万全の態勢で臨んだ。

流れを明確にしての司会進行脚本家でもあり、ドラマチックに感情を込めてのすばらしい発表、過去・現在・未来を見通しての適切な助言と相まって、参加者に大きな感動を与えて無事終了した。

ここまで準備万端整え、当日の発表に臨まれた赤沼村公民館関係者に敬意を表したい。

（鈴木記）

実践記録シリーズ(28)

相川ふるさと学園 —歴史・史跡説明員養成講座—

～自分たちの手で、自分たちの、まちつくり～

新規事業として、5月から相川ふるさと学園を開校しまし

た。町民参加による生涯学習の推進と町づくりを目的としたもので、この内容については、町民の方から学習推進委員（ボランティアスタッフ）を募り、個人登録していただき、自分の手で各種講習・講座、イベントなどを企画立案し運営・実施する、というものです。

もちろんボランティアの方のみではなく、有識者などの生涯学習専門員や社会教育課職員が助言と支援して行います。

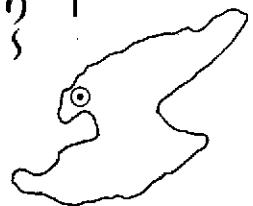
活動範囲は幅広く、また企画～交渉～実施などの幅広い範囲で携つていくことになるため、企画した内容がどのように実施されるのか、その過程を体験すること及び、具体的な実施による達成感は、ボランティアスタッフの方たちにとって大変有意義

なものになると考えられます。現在 13 名の方が個人登録していますが、学習推進委員の方たちに、肩の力を抜き楽しみながらまちづくりを進めてもらいたい、と思います。

相川ふるさと学園の一還とて、5月～7月まで 6 回にわたり、歴史・史跡説明員養成講話を開講しました。相川は、金で知られるよう非常に歴史の町であり、佐渡奉行所跡を代表とする史跡や寺が多く、国・県の文化財指定を受けている所も多数残っています。しかし、このような由緒ある歴史も、一民間には案外知られていないく、ることのできる先生も少ない、とうに思われます。このような点から今回、郷土において歴史の指導者の立場に立てる人材育成を目指し、また、ボランティアの観光ガイドの育成も兼ねて開講しました。

学習内容については、相川金
ら、江戸時代後期の相川の歴史
と文化財に指定されている史跡
を中心に進めていきました。対象
は初級者向けで、なるべく平
易な内容に努め、学習内容を一
冊のテキストにまとめて参考資

相川町教育委員会



史跡めぐり現地演習

平成10年度歴史・史跡説明員養成講座 学習計画

学習内容

回	講 師	分 野	学習内容	備 考
1	佐藤俊策先生	佐渡奉行所	奉行所・金銀輸送の道	テキスト ・資料
2	佐藤利夫先生	中世の佐渡	中世の佐渡	テキスト ・資料
3	大野保二先生	金山関係	金山の歴史・精錬等	資料
4	本間寅雄先生	風俗関係	概説 相川を歩く	テキスト ・資料
5	本間寅雄先生	史跡巡り	寺社巡り	
6	佐藤利夫・ 本間寅雄先生	史跡巡り	寺社・史跡	

料と併せて講義を行いました。

6回のうち初めの4回が講義後、次の2回が史跡巡りを行いました。講師の方は、すべて相川町で、遺跡発掘調査員、郷土史家、元博物館長、(株)ゴールデン佐渡の相談役など、島内外で幅広く活躍されています。

講座後の講座生のアンケートから見ると、「歴史の町を再認識した」「相川金山の繁栄の跡がよくわかった」「現地での学習が大変よかったです」などと喜びの声が多く、講義も熱心に聞いていて大変好評だったと思います。講座生が中心となっており高齢者が数は約30名で、その年代は20歳代から上は80歳代までで、60歳代が中心となつておらず高齢者が

多い。女性の受講生が約4割を占めているが、全体的に若い世代の参加が少ない。

この講座を通して、まず第1に町民の方に郷土の由緒ある歴史に興味をもっていただきたい、第2に興味をもたらしたら学習し、後世に語り継がれるようになつていただきたい、と希望しています。

最近、佐渡に来る観光客が低迷している中、受講生が観光ガイドとして育ち、観光客が来た時に案内し、相川のよさ、佐渡のよさを知つてもらい、リピーターとなれば、観光おこし、町おこしにつながるのではないか、と思っています。

